

« Biiip

Tweet

Clic !

Nous sommes au lycée et toute la classe reçoit un texto : une photo de Scarlett, nue.

Que devient la figure du bouc émissaire à l'heure des réseaux sociaux tout puissants ?

CES FILLES-LÀ décrit le cyber-harcèlement d'une adolescente en milieu scolaire.

Pour raconter cette histoire, un seul personnage, LE GROUPE DES FILLES de la classe qui juge, condamne et insulte. Un match impitoyable au cours duquel 15 filles en affrontent une seule. L'auteur décrit le comportement complexe du témoin et nous montre comment se construit une rumeur.

Pour cette version participative, la Collective Ces Filles-Là intègre sur le terrain de jeu 14 lycéennes des lycées Florian et Dardenne. Ensemble, ces deux groupes prennent la parole dans une forme de spectacle inédite.

Un terrain de sport

un texte choral

des femmes, uniquement des femmes

en ligne

les baskets bien lassées

CES FILLES-LÀ »

**texte** Evan Placey, **traduction** Adélaïde Pralon, **éditions** Théâtrales Jeunesse, **mise en scène** Suzanne Gellée & Zoé Poutrel, **jeu** Marine Behar, Elsa Canovas, Lola Haurillon, Ariane Heuzé, Pauline Masse, Audrey Montpied, Zoé Poutrel et les 14 élèves du Lycée Florian (Sceaux): Maeva Coeffe, Mélissa Legast, Angelina Modesto, Fanny Moreau, Mariata Niang, Clémence Oliveira, Annabelle Paillier et du Lycée Dardenne (Varves) : Sonia Allal, Jasmine Bouliol, Senay Cemberlitas, Sandra Coulibaly, Exaucée Kitoti Yingidi, Rania Medjaouri, Hawa Sarambounou, **chant** Claire Rolain, **costumes** Cécile Box, **graphisme** Jue Jadis, **administration** Clotilde Fayolle, **diffusion** Stéphanie Bonvarlet du bureau de production Les Envolées